

PROJETO DE LEI Nº 10/2025.

**DÁ DENOMINAÇÃO A LOGRADOURO PÚBLICO  
MUNICIPAL E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.**

**O PREFEITO MUNICIPAL DE SALITRE/CE**, no uso de suas atribuições legais e com fundamento na Lei Orgânica do Município de Salitre, faz saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

**Art. 1º** Fica denominado de “ESPAÇO DE ARTE E CULTURA CHICO LOPES (FRANCISCO LOPES DE SOUSA)” a Ferramenta de Inclusão e Ensino de Arte e Cultura do Município de Salitre - CE.

**Art. 2º.** Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Paço da prefeitura de Salitre, Estado do Ceará, aos 13 (treze) de maio de 2025 (dois mil e vinte e cinco).

RONDILSON DE  
ALENCAR  
RIBEIRO:83401830368

Assinado de forma digital por  
RONDILSON DE ALENCAR  
RIBEIRO:83401830368  
Dados: 2025.05.13 10:34:50 -03'00'

**RONDILSON DE ALENCAR RIBEIRO**

Prefeito Municipal

**MENSAGEM Nº 10/2025**

Senhor Presidente,

Senhores Vereadores,

Encaminhamos à elevada apreciação dessa Casa Legislativa o anexo Projeto de Lei nº 10/2025, que "DÁ DENOMINAÇÃO A LOGRADOURO PÚBLICO MUNICIPAL E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS."

O projeto é uma iniciativa da Gestão O POVO É QUEM FAZ e Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer e tem o objetivo de apresentar um espaço de ensino de arte e cultura para o município de Salitre tendo como público crianças, adolescentes e adultos que objetivem o estudo, formação e pesquisa artística. Além disso, o espaço homenageia um importante artista que em vida contribuiu para o acervo artístico cultural do município, conhecido popularmente como Chico Lopes. Francisco Lopes de Sousa foi violeiro e contribuiu para essa arte viva e presente em nosso município.

Seu Chico Lopes: Um Legado de Trabalho e Sabedoria no Campo do doce mel e admirável tocador de violão. Exemplo de homem salitreense, aguerrido, foi um dedicado trabalhador rural, especialmente como produtor de mel que deixou uma marca inesquecível para as pessoas de perto e para os de longe também. Como disse: "meu mel vai para Araripina, Fortaleza e para o exterior, minha fia"

Seu Chico dedicou sua vida à terra, cultivando não apenas alimentos, mas também valores como honestidade, generosidade e respeito pela natureza.

Considerando, portanto, a relevância da matéria, contamos com a atenção e celeridade dessa Egrégia Câmara Municipal e solicitamos tramitação e aprovação conforme disposto no Regimento Interno dessa casa, oportunidade em que renovamos protestos de elevada estima e consideração.





PREFEITURA MUNICIPAL  
**SALITRE**  
O POVO É QUEM FAZ

PRAÇA SÃO FRANCISCO, SN  
CEP: 63155-000, SALITRE/CEARÁ  
CNPJ: 12.464.491/0001-00  
FONE: (88) 3537-1200  
WWW.SALITRE.CE.GOV.BR



Atenciosamente,

RONDILSON DE  
ALENCAR  
RIBEIRO:83401830368

Assinado de forma digital por  
RONDILSON DE ALENCAR  
RIBEIRO:83401830368  
Dados: 2025.05.13 10:34:19  
-03'00'

**RONDILSON DE ALENCAR RIBEIRO**

Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL  
**SALITRE**  
O POVO É QUEM FAZ



# ESPAÇO DE

ARTE E CULTURA

Francisco Lopes de Sousa

PROJETO  
ESPAÇO DE ARTE E CULTURA  
CHICO LOPES  
( Francisco Lopes de Sousa)

## **Projeto "ESPAÇO DE ARTE E CULTURA CHICO LOPES " (Francisco Lopes de Sousa )**

### **1. APRESENTAÇÃO**

O projeto é uma iniciativa da Gestão O POVO É QUEM FAZ e Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer e tem o objetivo de apresentar um espaço de ensino de arte e cultura para o município de Salitre tendo como público crianças, adolescentes e adultos que objetivem o estudo, formação e pesquisa artística . E homenageia um importante artista que em vida contribuiu para o acervo artístico cultural do município, conhecido popularmente como Chico Lopes, Francisco Lopes de Sousa foi violeiro e contribui para esta arte viva e presente em nosso município .

Seu Chico Lopes: Um Legado de Trabalho e Sabedoria no Campo do doce mel e admirável tocador de violão . Exemplo de homem salitreiro, aguerrido, foi um dedicado trabalhador rural, especialmente como produtor de mel que deixou uma marca inesquecível para as pessoas de perto e para os de longe também. - Como disse : meu mel vai para Araripina, Fortaleza e para o exterior, minha fia"

Seu Chico dedicou sua vida à terra, cultivando não apenas alimentos, mas também valores como honestidade, generosidade e respeito pela natureza.

Além de ser um exímio apicultor, reconhecido pelo mel puro e de qualidade que produzia, ele foi um exemplo de resiliência e sabedoria, levando exemplo de vida as novas gerações.

Seu Chico acreditava no poder do trabalho arduo e na importância de preservar o meio ambiente, cuidando das abelhas com amor e entendendo seu papel essencial no equilíbrio do ecossistema.

Se as árvores pudessem falar: Jurema, Arapiraca, algaroba, Juazeiro, muçambê, vassourinha de botão, diriam muito bem do zelo que tinha com elas para preservá-las para que as abelhas pudessem retirar o pólen e cultivar o mel.

Amigo de todos e sempre disposto a ajudar, ele inspirava quem cruzava seu caminho com sua alegria contagiante não apenas pelo que fazia, mas pela forma como vivia: com simplicidade, fé e gratidão.

Seu legado é um testemunho vivo de que é possível transformar vidas, mesmo a partir das coisas mais simples, como o doce trabalho de produzir mel.

Seu Chico Lopes será lembrado como um símbolo de perseverança e como alguém que deixou o mundo mais doce, no sentido literal e figurado um homem que parecia eterno, tão vivo em suas palavras.

E ainda custa acreditar que a sua história de vida na terra termina aqui.

Ela começava a ser contada,

agora se perde no silêncio que deixou.

Homem do doce mel que atravessava fronteiras, conhecia as lendas do Olho d'Água, das Furnas, e carregava no peito o peso e a leveza de quem viveu intensamente.

Trabalhador incansável do sertão,

cantador e tocador de violão que transformava a vida em música.

Ah, o violão... pode ter silenciado, mas suas cordas continuarão tocando no coração de sua família e amigos.

Seu Chico Lopes se foi, mas a essência de sua história

permanecerá como o mel: doce, forte, inesquecível.

## **2. JUSTIFICATIVA**

O espaço de arte de Arte e Cultura Chico Lopes tem a missão de transmitir os conhecimentos produzidos pelo homem, sejam eles científicos ou artísticos.

Proporcionar ao seu público alvo momentos de convivência saudável, pesquisa, criativa e construtiva; pois através da arte a sociedade atribui sentido ao seu mundo, se apropria de conhecimentos que a ajudarão a agir sobre o meio em que ela se encontra. O aprendizado no espaço não pode se restringir unicamente ao cumprimento de horários, tarefas e exercícios, pois deve ir muito além do simples formalismo presente no repasse de conteúdos e trabalhos. O aprendizado para ser plenamente alcançado necessita, muitas vezes, sair da rotina do dia-a-dia. Assim, cabe as equipes pedagógica e administrativa das escolas buscar alternativas, o que pode ser feito através de uma proposta como essa, pois a "ARTE", o lúdico serve como um instrumento de motivação e reflexão, tão importantes na formação de nossas crianças e adolescentes.

Por este motivo, esse Projeto mostra uma relevância extraordinária ao agregar valores, vivências e reflexões possibilitando um espaço de alegria, diversão e formação artística cultural. De todos os seres vivos no nosso planeta o "homem" é o único capaz de produzir "arte". Assim, desde os primórdios a arte faz parte de nossa vida, sempre nos diferenciando dos demais seres à nossa volta, pois por meio dela representamos o nosso mundo, expressamos nossos sentimentos e procuramos uma compreensão para aquilo que somos e fazemos. Certamente que sem a "arte" nossa vida seria incompleta, por que não teríamos essa "linguagem" para expressar plenamente todas as nossas emoções e paixões. A linguagem cotidiana ou a linguagem científica dão conta de uma parte da realidade. "No entanto, só a arte é capaz de dar conta daquilo que não pode ser enunciado, mas que ainda assim é por

isso mesmo é essencial" (Ferreira, 2008)



### 3.OBJETIVO

Este projeto tem como objetivos aumentar o interesse pela formação artística e para isso pretende:

- ☐ Aumentar o gosto pelas artes cênicas e visuais ;
- ☐ Estimular e participar de situações de convívio e socialização
- ☐ Registrar diferentes técnicas artísticas em ambas áreas;
- ☐ Construção de espetáculos artísticos ;
- ☐ circulação de espetáculos na sede e zona rural;
- ☐ formação de grupo de teatro, música, ballet e danças regionais
- ☐ valorização e pesquisa cultural local ;
- ☐ Atender público em zona vulnerável ;
- ☐ incentivar a economia criativa.

#### 3.1 OBJETIVOS DIDÁTICOS

- . Incentivar a arte que dá oportunidade à arte salitreense;
- . Criar oportunidades para o resgate de grupos culturais locais ;
- . Proporcionar momentos agradáveis e de prazer;
- . Criar laços de convivência cultural;
- . Desenvolver a sensibilidade, o raciocínio lógico, a expressão corporal, a capacidade de concentração, a memória, a inteligência, o cuidado, o capricho e a criatividade.
- . Formar novos artistas nas demais categorias no município de salitre.

#### 3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- . Oportunizar aos educandos o acesso às demais categorias de arte;
- . Estimular que os alunos desde a infância criem o hábito artísticos, estimulando assim o aprendizado cultural ;
- . Promover a integração e o desenvolvimento social, além de oferecer momentos de lazer aos alunos de uma forma fácil, mágica e divertida.



#### **4.METODOLOGIA**

De forma gratuita ofertar a comunidade oficinas de ; Teatro, dança, ballet, danças populares, música, artesanato com aulas semanais seguido de um cronograma em que a criança possa ser ofertada até com duas modalidades de ensino . O espaço contará com profissionais formados na área para garantia de um ensino de qualidade na formação artística local.

#### **5. RECURSOS**

##### Teatro

- ☐ Araras
- ☐ figurinos teatrais
- ☐ Maquiagem
- ☐ Holofotes
- ☐ Cortinas
- ☐ Tapadeiras de madeira
- ☐ Tapete cênico
- ☐ Caixa de som
- ☐ Microfone de rosto
- ☐ Perucas e adereços

##### Dança, Ballet , Capoeira e danças populares

- ☐ Barra móvel
- ☐ Piso Linóleo
- ☐ sapatilhas
- ☐ Roupas de ballet
- ☐ Tecidos diversos e coloridos
- ☐ Espelho de parede
- ☐ Som
- ☐ Tatames
- ☐ Atabaques
- ☐ Berimbau

##### Música

- ☐ Instrumentos musicais
- ☐ Violões
- ☐ Flautas doce
- ☐ Violinos
- ☐ Teclado
- ☐ Percurssão
- ☐ Microfone sem fio
- ☐ Pedestal
- ☐ Estante para suporte
- ☐ Pasta catálogo

#### **ESPAÇO**

- ☐ Cadeiras de plástico
- ☐
- ☐ Bebedouro
- ☐ sofá
- ☐ som
- ☐ microfone
- ☐ Internet
- ☐ TV
- ☐ Material de expediente
- ☐ Material de Limpeza
- ☐
- ☐